

NAPISAO I SNIMIO Teo Marević

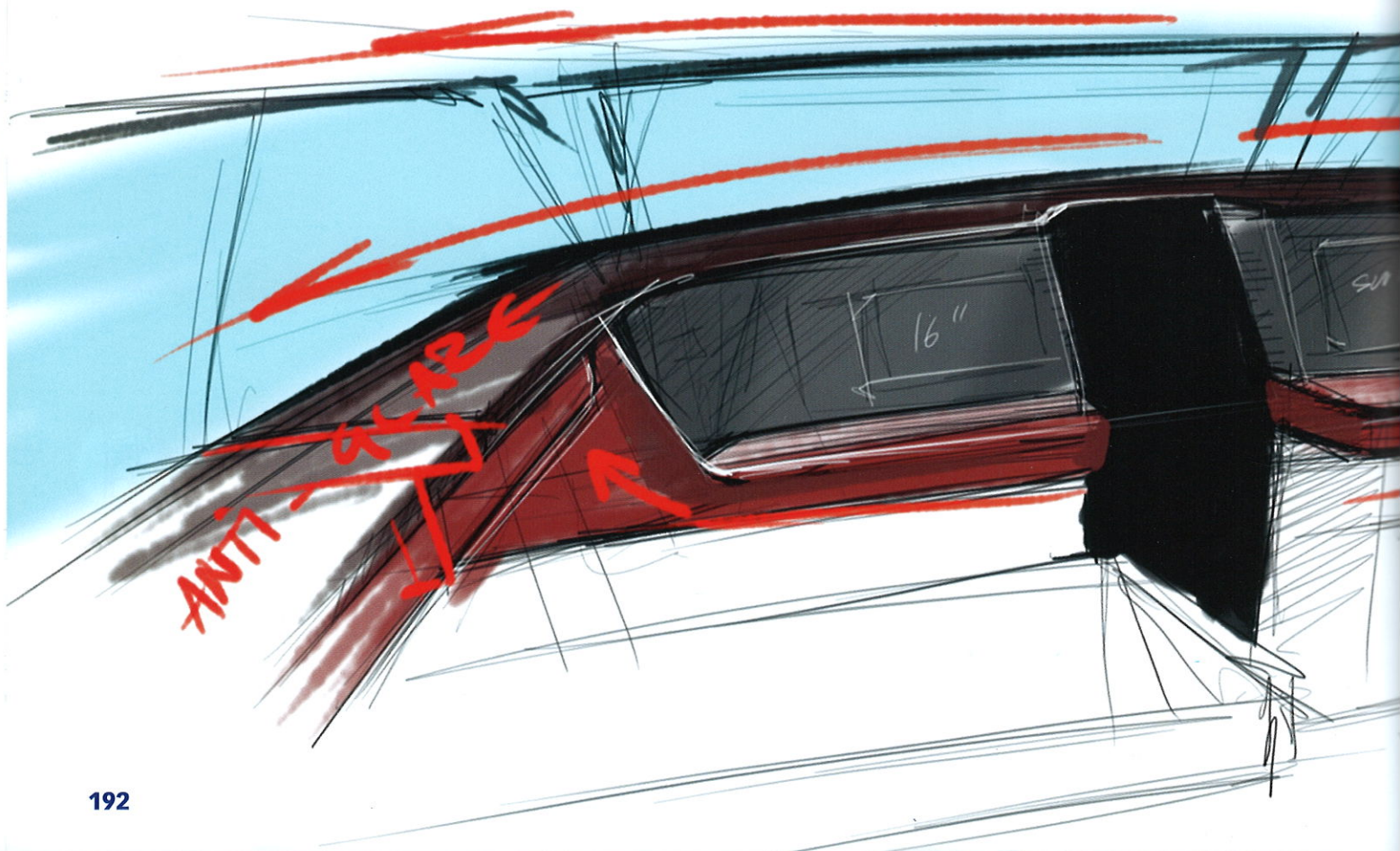
U hali brodogradilišta na samom sjeveru Gorenjske, u kotlini između dva brda, Slovenci skrivaju svog konja za utrku. Jedrilica za ugodno krstarenje otvorenim morem Pegasus 50 je u pretposljednjoj fazi gradnje. Prvi primjerak ove petnaest metara duge ljepotice već ima svog vlasnika, a u početnoj fazi je izrada i druge. Iza

svega stoji dvojac s debelim iskustvom u jedrenju, više desetljeća iskustva brodogradnje, prijateljstva, zanesenosti morem i plovidbom. Kulminacija je poslovno partnerstvo s ciljem da naprave nešto što se u kategoriji Blue Water plovila ne nudi na tržištu.

Iako se naizgled čini da se radi o sličnim, solidno građenim kruzerskim jedrilicama za otvoreno more kakve već postoje na tržištu, Pegasus 50 prvenstveno odskaače praktičnošću i jedinstvenim dizajnom. Radi se o trenutno jedinom mode-

U njihovoj priči ništa nije slučajno. Ljubav prema jedrenju zrakoplovom prelila se na more, a nakon toga sve se promijenilo

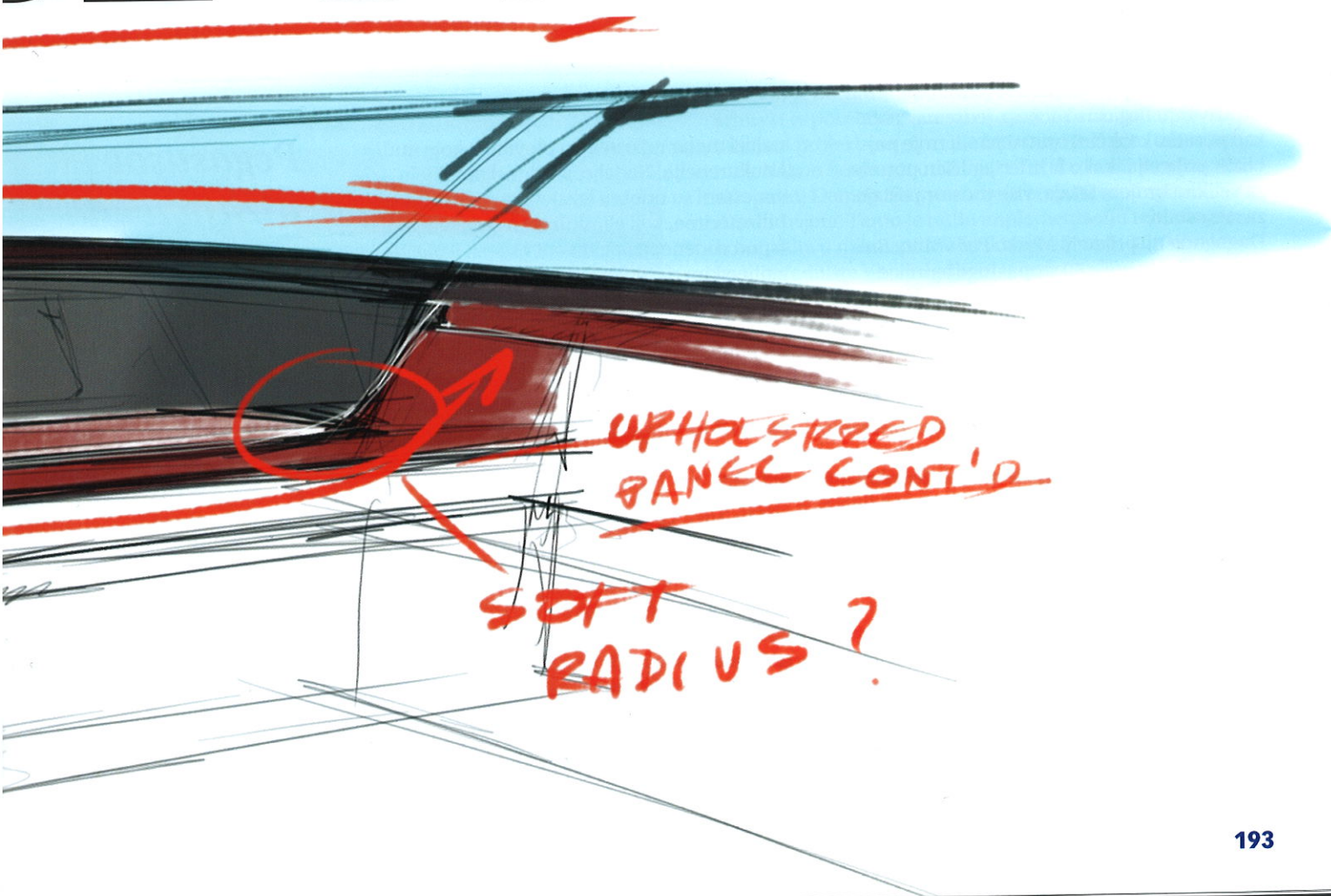
KVALITETA





Iu koji je uspio pomiriti komunikaciju između kokpita i salona, smjestivši ga u jedan poluzatvoreni prostor. Istovremeno, taj se prostor nalazi u gotovo istoj razini što olakšava prohodnost i u dobnost. Umjesto desetak stuba koje razdvajaju salon od kokpita, koji je ovdje spušten za metar niže nego li je uobičajeno, a gledajući presjek od krme do pramčane kabine, potrebno je prijeći ukupno šest stuba. Time je razbijena barijera i stavljen naglasak na funkcionalnost, ali je izgubljeno mnogo dragocjenog prostora u potpalublju. Dizajner Marko Paš ističe da je iza svega stajala ideja nastala prema pomno istraženim potrebama potencijalnih budućih vlasnika, a to su ljudi koji su iskusili različite tipove jedrilica, znaju što žele i znaju cijeniti funkcionalnost i jednostavnost, te nisu više u cvijetu mladosti, teže je okupiti veću ekipu za jedrenje. U njihov profil potencijalnih vlasnika Pegasusa 50 spadaju ljudi koji su u životu ostvarili većinu svojih

JE STAV





ambicija i žele si priuštiti uživanje u udobnosti i ljepotama jedrenja otvorenim morem i samoći uvala udaljenih od civilizacije, a da pritom ne gube komfor i neovisnost na višednevnoj plovidbi. To su nautičari koji spadaju u dobnu skupinu 50 plus, koji ipak rado stavljaju udobnost na listu prioriteta. Profil ljudi koji su potencijalni kupci ove jedrilice, prema istraživanju Pegasus Yachtsa, jedre najčešće kao posada koju čini bračni par ili troje najbližih prijatelja. Kako je interijer lišen potrebe za velikim brojem ležaja, više prostora ostaje za sve ostalo.

Dugogodišnji prijatelji Marko Paš i Miha Breškvar stoje iza nove 50 stopa duge jedrilice koja pretendira postati perjanica ugodnog jedrenja. U njihovom poslovnom modelu naziru se neki novi pravci, što ih u startu izdvaja iz konkurencije u koju po nekim karakteristikama spada Pegasus 50, kao što su Nautor's Swan, Grand Soleil, Contest, X-Yachts, Amel Yachts...

Svi ti proizvođači rade slične modele jedrilica koje imaju zadnje kabine, što je popularna stavka zbog manjeg vertikalnog pokreta koja dobro dođe u dugoj plovidbi visokim morem. Pegasus je jedina jedrilica u kojoj je dizajn uspio slomiti situaciju razdvojenosti ta dva nepomirena prostora. Jasno je da se takva otvorenost neće svidjeti svima, no upravo na tu nišu ljudi kojima se sviđa ova posebnost i ciljaju. Nizak kokpit znači i mnogo izgubljenog unutarnjeg prostora, ali u plovidbi to znači daleko veću ugodnost, jer se posada

nalazi metar niže nego u plovilima koje nudi konkurencija. Nadalje, u salonskom dijelu smješteni su udobni ležajevi sa stolom na stabilizatorima, koji eliminiraju osjećaj nagiba. Ispod vodene razine također se razlikuje dizajnerskim rješenjem. Zbog dimenzija plovila prema izračunu arhitekta, kobilica je trebala imati veliku površinu, što znači da jedrilica ne bi mogla pristajati u plitkim uvalama, pa su posegnuli za neobičnim rješenjem - dvostrukom kobilicom. Prema simulacijama, takav dizajn doprinosi manjem otporu kod jedrenja u orcu, što dodatno poboljšava performanse jedrilice.

NIŠTA NIJE SLUČAJNO

U priči o Pegasus Yachts ništa nije slučajno, a brojni detalji upravo su kulminacija dugogodišnje međusobne povezanosti ovog dvojca, kao i njihove ljubavi prema moru, jedrenju, uživanju i iskustvu koje su stjecali radeći u različitim industrijama, baveći se različitim poslovima, na međunarodnoj razini. Simbolika se nazire već u imenu Pegasus, mitološkom biću koje asocira na jedriličarske početke

***Pegasusov
dizajn uspio
je slomiti
razdvojenost
dvaju
nepomirena
prostora***

arhitekta Marka Paša koji je prvi susret s jedrenjem doživio u letecim jedrilicama za vrijeme srednje škole. Ta se ljubav prema vjetru s lakoćom prelila na more, a nakon toga ništa nije bilo isto. Iako su obojica pohađala istu strojaršku školu, nisu se osobno poznavali iz dječjeg doba.

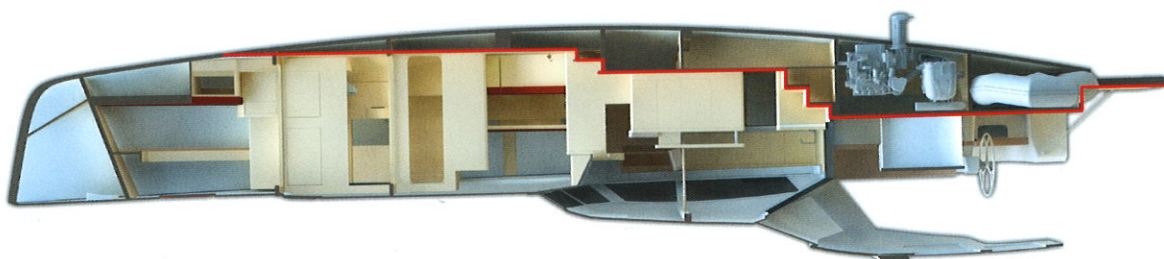
Marko je na drugoj godini strojarškog fakulteta dizajnirao svoju prvu jedrilicu Murphy 26, prema čijim je nacrtima Miha uz Markovu pomoć stekao svoje prvo brodograditeljsko iskustvo. Markov put od slučajnog prolaznika do arhitekta vrhunskih jedrilica išao je doslovno. Vraćajući se s predavanja na prvoj godini fakulteta u izlogu je ugledao jedrilicu sa spinačkom, ušao unutra i upitao: *Što vi to radite?* a čuveni brodograditelj Japac Jakopin mu je kazao da dizajniraju brodove. Marko je kratko ustvrdio da to želi raditi. Od tog trenutka prošlo je 17 godina u tvrtki Seaway gdje je najprije radio kao student, pa kao zaposlenik, a u međuvremenu je tamo dizajnirao više od 150 projekata. Prvi dizajn u kojem je dao svoj input bila je Bavaria 35 Holiday, kao arhitekt je posebno pomasan na jedrilicu Shipman 63, a omiljeni projekt uvijek mu je bio onaj na kojem trenutno radi. Nakon Seaway, otišao je u Tursku raditi za nizozemsku tvrtku Damen Shipyards koja broji 39 brodogradilišta diljem svijeta. Tamo je radio implementaciju tehnologije kompozita u njihov portfolio. Damen je tada kupio prazno brodogradilište Vitters, gdje su u četiri godine razvili devet modela i više od 100 brodova. Posao je išao odlično, ali ipak, tamo se osjećao kao 'dobro plaćeni putnik' i nije imao mogućnosti koncentrirati se na jedan projekt.

Tada se javila ideja o Pegasusu. Od početka je znao da sam ne može ništa napraviti i da mu za to treba tim. Vratio se iz Turske u Ljubljanu, pa je počelo intenzivnije druženje s Miha. Miha je nakon srednje škole krenuo u IT sektor, zajedno. Miha je vlasnik i vodi uspješnu tvrtku Frodx u Ljubljani koja se bavi unaprijeđenjem i razvojem proizvoda, poslovanja, digitalnog marketinga, te pozicioniranjem proizvoda i tvrtke na tržištu. Jedrenje je sve vrijeme ostalo ozbiljan hobi. U svijetu je sve manje brodogradilišta koja osnivaju strane tvrtke brodograditelji i godinama prevladava masovna proizvodnja, jer se dakako više isplati jedan proizvod multibrodogradnja, a danas je vlasnik i vodi uspješnu tvrtku Frodx u Ljubljani.

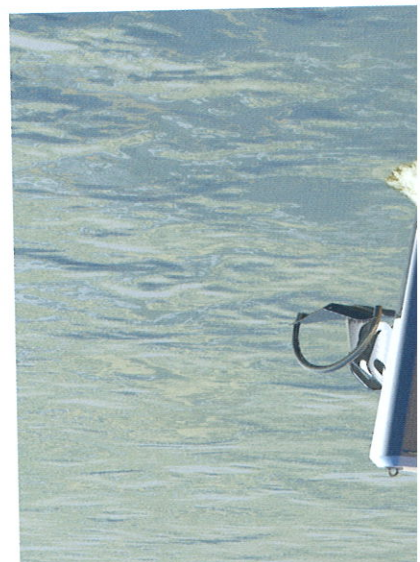
zajedno. Miha je nakon srednje škole krenuo u IT sektor, zajedno. Miha je vlasnik i vodi uspješnu tvrtku Frodx u Ljubljani koja se bavi unaprijeđenjem i razvojem proizvoda, poslovanja, digitalnog marketinga, te pozicioniranjem proizvoda i tvrtke na tržištu. Jedrenje je sve vrijeme ostalo ozbiljan hobi. U svijetu je sve manje brodogradilišta koja osnivaju strane tvrtke brodograditelji i godinama prevladava masovna proizvodnja, jer se dakako više isplati jedan proizvod multibrodogradnja, a danas je vlasnik i vodi uspješnu tvrtku Frodx u Ljubljani.

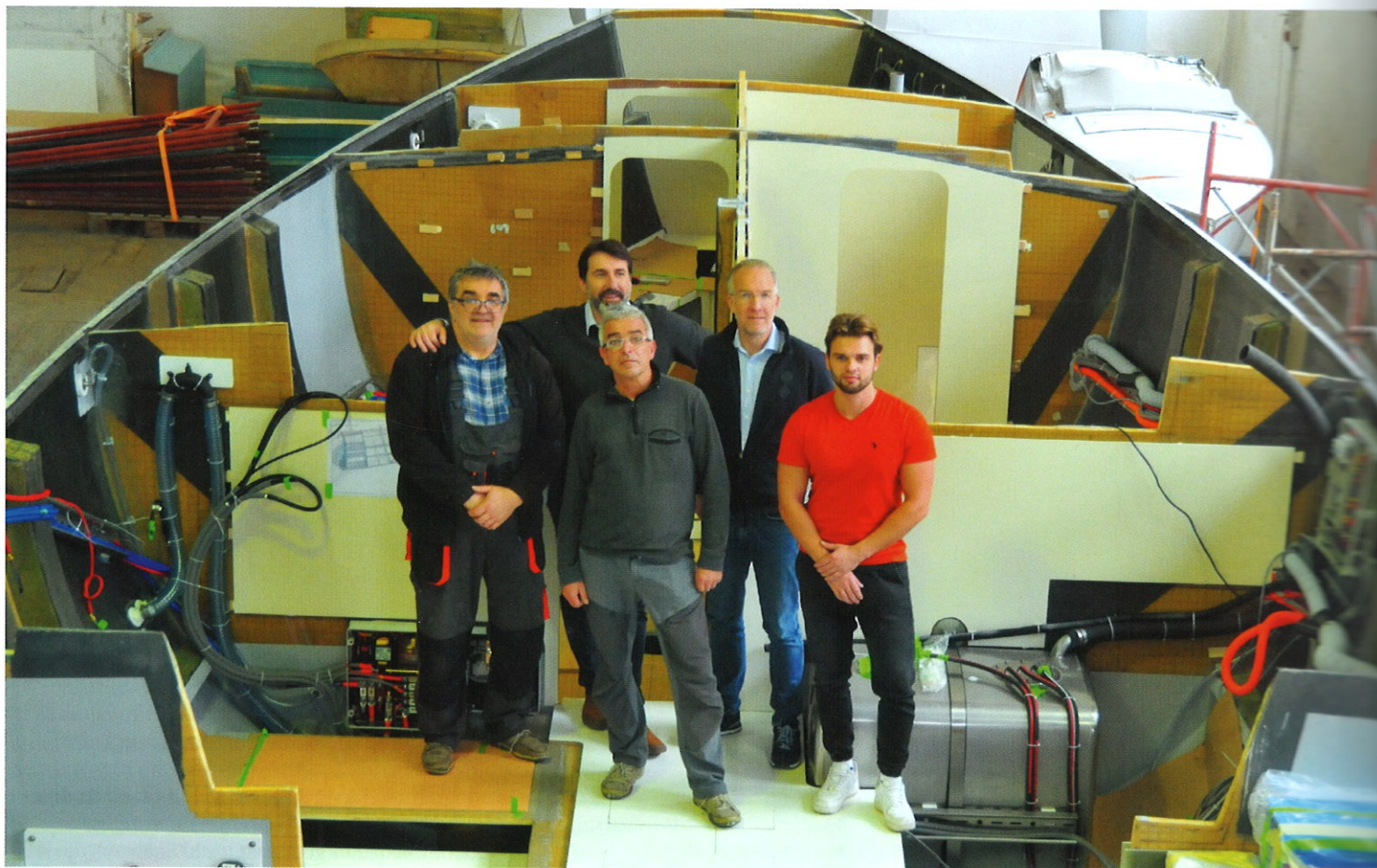
stveni brodograditelji i godinama prevladava masovna proizvodnja, jer se dakako više isplati jedan proizvod multibrodogradnja, a danas je vlasnik i vodi uspješnu tvrtku Frodx u Ljubljani.

cijenom. Ipak, Pegasus Yachts pokazuje zube, a partnerski



PEGASUS 50

Salonski stol
s naslonjačem
na pomičnom
stabilizatoruIz presjeka P50
jasno je da je riječ o
komotnoj jedrilici



dvojac je čvrsto uvjeren da se to može. Naravno, iza njih su godine ozbiljnog rada u nautičkoj industriji i razvijanju poslovnih koncepata. Treći segment ove kompanije je ujedno i razlog zbog čega ovaj posao već zovemo uspješnim, naime prvi Pegasus 50 već ima svog vlasnika, iskusnog nautičara koji je nakon pet desetljeća jedrenja u različitim tipovima jedrilica, uključujući i spomenuti Shipman 63, poželio nešto što u potpunosti odgovara njegovim potrebama - kvaliteta izrade, vrhunske performanse jedrenja, ali i udobnost, lakoća i praktičnost upravljanja. Budući da prvi vlasnik dr. Ernst Thomke, dijeli entuzijazam i ljubav prema jedrenju, moru i uživanju, sa slovenskim je dvojcem ušao u partnerski odnos, te će plovilo biti na raspolaganju zainteresiranim budućim kupcima. Oni ciljaju na specijalnu nišu na tržištu, odbacuju mogućnost da se Pegasus 50 proizvodi u velikom broju primjeraka, žele ostati u mogućnosti u potpunosti kontrolirati cijeli proces proizvodnje kako bi isporučili kvalitetan proizvod iz kojeg mogu stajati s ponosom. To znači da zainteresiranom ozbiljnom kupcu žele ponuditi da doživi njihovu jedrilicu, te da zaplovi nekoliko dana jer smatraju da jedino tako mogu nekome dočarati što zaista misle kada kažu da rade jedrilicu za uživanje u jedrenju. Budući vlasnici mogu birati između dvije verzije istog modela, jedna je opremljena za Grand Tour, a druga - Globe za preookeansku plovidbu, s opcijom prilagodbe 20-ak točaka s jedne ili druge verzije. Zbog toga što su u Pegasus 50 utkali toliko ljubavi, vremena, iskustva i promišljanja, ne žele baš sve prepustiti kupcu, jer smatraju da kupci ponekad misle da je nešto za njih bolje, a to nije uvijek u potpunosti tako. Do ovog što sada imaju, nisu došli preko noći, već su u cijeli koncept uključeni brojni inputi jednako brojnih jedriličara s kojima su godinama plovili, pa su na ovaj način pokušali odgovoriti potrebama jednom speci-

***‘Ozbiljnom
kupcu omogućit
ćemo da u
nekoliko dana
plovidbe doživi
Pegasus 50’***



Pogled na
brodogradilište
u Jesenicama
iz ptičje
perspektive



Volvo Penta i
generator već
su na mjestu

fičnom dijelu nautičara koji će, vjeruju, prepoznati zbog čega se Pegasus 50 razlikuje od drugih jedrilica te veličine i tipa.

BEZ FIGE U DŽEPU

Miha iza sebe ima brojna iskustva suradnje s različitim industrijama, a i sam kao kupac zna kada ga nešto smeta i upravo taj negativni segment nastoje eliminirati iz procesa kupovine njihove jedrilice, da vlasnik Pegasus 50 kroz razdoblje od narudžbe, kupnje i za vrijeme korištenja osjeti ugodu i na taj način radi najbolju reklamu brodograditeljima. Potezi kojim danas pribjegava velika većina brodogradilišta je da nudi osnovni model plovila za određenu cijenu, a zatim cijena s opremom drastično naraste. Pegasus 50 dolazi s finalnom cijenom, potpuno opremljen, po principu ključ u ruke, odnosno vjetar u leđa. Onaj tko se odluči kupiti Pegasus 50, ovisno o kojoj verziji modela se radi, dobit će sve što mu treba da zaplovi kada preuzme plovilo, bez da razmišlja o tome ima li sidro, baterije, navigacijske uređaje... Svjesni ponude daleko većih brodogradilišta, Pegasus Yachts smatraju da njihov proizvod mora biti kvalitetan, drugačiji, profesionalan, ali i realan, što Marko poentira izjavom: *Ako ćemo u mi u jednom trenutku misliti da gradimo najbolji brod na svijetu, to je onda prvi i zadnji brod koji smo napravili.*

O POSLOVNOM MODELU I PRISTUPU RADA

S Markom i Mihom najprije smo se sreli u uredu u Ljubljani gdje smo kroz razgovor pročešljali priču koja stoji iza cijele ideje o gradnji Pegasus 50. Iznimno važnim drže da su uključeni u svaki segment gradnje, pa je jasno da se zgrada tvrtke koja radi stolariju interijera vidi s prozora njihova ureda u indu-



Pod jednom
klupom
smještena je
sva elektronika,
a pod drugom
vodo-instalacije



strijskoj zoni Šiška u Ljubljani. Brodogradilište je udaljeno 40 minuta vožnje na sjever, prema poznatom tunelu za Austriju. Iz brodogradilišta Ocean Tec u slovenskim Jesenicama već je izašao velik broj kvalitetnih gradnji, a Marko je tamo imao prilike raditi na prijašnjim modelima, te je upoznat s uvjetima. Da bi ostali u tom procesu jednako fokusirani kao što su bili radeći na ovom projektu, smatraju da moraju ostati na proizvodnji svega nekoliko brodova godišnje, a tim ljudi ne bi smio biti mnogo veći od trenutnih petero koji rade na P50, jer manji tim je fleksibilniji i lakše se održava kontrola kvalitete, materijala, tajminga. Marko priznaje da nije planirao toliko vremena potrošiti na brodogradilište, ali kako se radi o prvom brodu, potrebno je stvari postaviti na noge. Kako mu je kvaliteta primarna stvar o kojoj razmišlja, ponekad se dogodi da gube vrijeme zbog materijala, odnosno dobavljača. Polovinu ih smatra odličnima, dok je za drugu polovicu potrebno mnogo pregovora i natezanja. Jednog dobavljača kojeg smatraju partnerom je nizozemska tvrtka koja im je napravila kalup trupa broda. Poslali su im projekt iz Ljubljane u Nizozemsku, a trup se vratio točno onakav kakav su htjeli. Materijali koje koriste su najsuvremeniji kompoziti i s kojima se Marko Paš itekako dobro upoznao iskustvom u prethodnim projektima. Jedrilica je napravljena tehnikom vakuumske infuzije od

kompozitnih materijala vinil ester smole, dok su ojačanja i pregrade napravljene od karbonskih vlakana. Palubu su izradili sami u Sloveniji i kompletno je napravljena od karbonskih vlakana i presvučena gelcoatom.

Njihov partner, kupac prvog broda proveo je radni vijek u švicarskoj industriji satova i ima uzrečicu Kvaliteta ne košta ništa. Kvaliteta je stav. Tom mišlju vode se i Marko i Miha, koji kažu da žele raditi s ljudima koji to razumiju. Iskustvo koje je iza njih ih je naučilo da ono što žele postići mogu jedino kada se okruže ljudima koji se razumiju i imaju zajednički cilj, pa za primjer navode iskustva rada s Nizozemcima gdje su ljudi mnogo posvećeniji tomu što rade i u svakom trenutku razmišljaju kako napraviti bolji posao.

Imali smo priliku uvjeriti se na licu mjesta kako se slažu slojevi te 15-metarske jedrilice, koja je u predzadnjoj fazi gradnje. Paluba spremno čeka sljublivanje s trupom u koji majstori postavljaju posljednje instalacije, nakon čega slijedi završni sloj, interijer, te postavljanje hardvera. Sve to bit će gotovo u idućih nekoliko mjeseci, pa Miha i Marko očekuju da će prvi P50 biti u moru sredinom svibnja. Jedno vrijeme nalazit će se u Kopru*, a zatim seli u Grčku odakle će budući klijenti imati mogućnost zaploviti na višednevnu probnu plovidbu arhipelagom u nešto otvorenijem moru od Jadranskog. •

U dobrom raspoloženju, montaža prvog Pegasus približava se kraju